



ED. MONNIER, DE BRUNHOFF ET Cie

EDITEURS

PARIS

16, RUE DES VOSGES, 16





Ed. MONNIER, de BRUNHOFF & Cie
ÉDITEURS

CATALOGUE ILLUSTRÉ

(ŒUVRES CHOISIES)



PARIS
16, RUE DES VOSGES, 16

—

Il a été tiré pour les amateurs 50 exemplaires sur Japon de ce catalogue, signés, numérotés, au prix de **25** fr. l'un.

4730-85. Corbeil. — Imprimerie Crété.

ED. MONNIER

Editeur, 16 Rue des Vosges, PARIS

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES ILLUSTRÉES

EDITIONS DE LUXE

EDITIONS JOYEUSES

ILLUSTRÉES EN COULEUR 5F 0 LE VOLUME IN-OCTAVO

LES PREMIÈRES ILLUSTRÉES

4ME ANNÉE

Texte par RAOUL TOCHÉ (F

ILLUSTR

par nos m

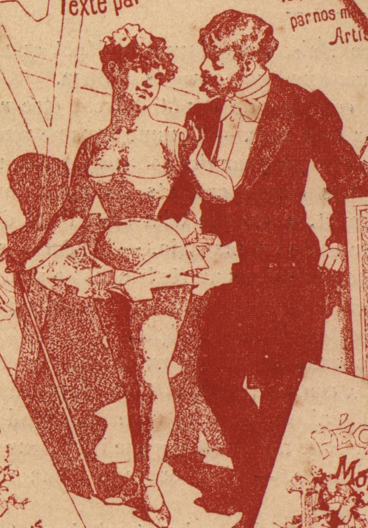
Artis











ALMANACH DU FIGARO



EN VE... OSGES, 16 & DANS

ED. MONNIER, Editeur







Avis aux Bibliophiles.



emandes d'ouvrages. — Notre Librairie n'ouvrant pas de compte aux particuliers, nous prions ceux qui nous demanderont des livres de vouloir bien nous adresser, en même temps, le montant du prix, sur lequel nous ne faisons jamais *aucune remise*.

Avis à nos Correspondants.



otre Maison ne donne en dépôt que certains ouvrages envoyés d'office.

Les comptes de dépôt doivent être *réglés tous les trois mois*. — Comme nous ne voulons *faire traite que pour des volumes vendus*, nous prions nos correspondants de nous donner exactement, à chaque trimestre, l'état de ce qui leur reste en magasin. — Aucun des volumes compris dans un règlement ne peut être rendu en déduction sur le règlement suivant. Les volumes non vendus restent en nouveau dépôt.

Les volumes demandés en GRANDS PAPIERS OU EN PAPIERS DE CHOIX sont considérés comme vendus A COMPTE FERME, et tout exemplaire de ces papiers, une fois sorti de la maison, ne peut nous être rendu. — L'achat du tome premier d'un ouvrage numéroté engage l'acheteur pour tous les volumes du même ouvrage. — Tout ouvrage demandé ou souscrit est facturé à compte ferme.

Les *frais d'envoi* et *de retour sont à la charge des dépositaires*, et nous portons à leur compte le coût des paquets qu'ils nous adressent sans en avoir payé le port.

Nous refusons toutes les lettres non affranchies.



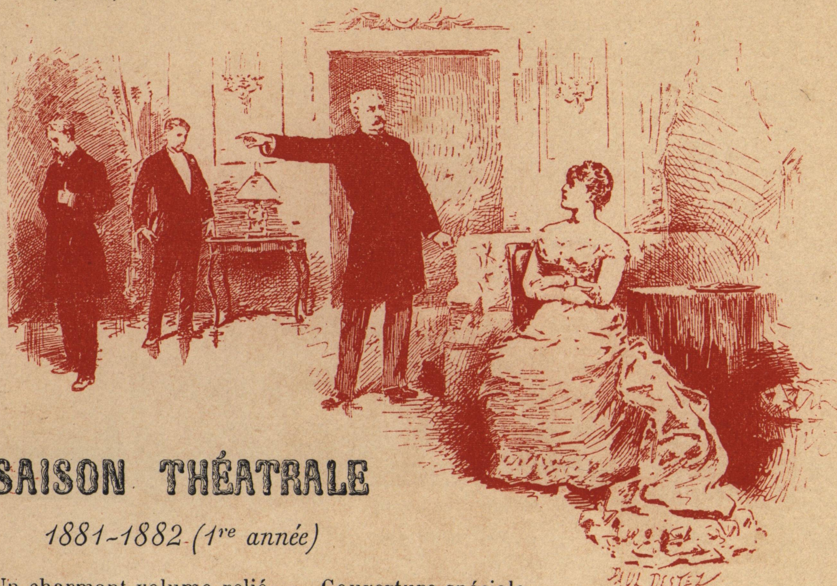
LES PREMIÈRES ILLUSTRÉES (notes et croquis) paraissent peu de jours après les *Premières représentations*, par fascicules de huit pages, sur très beau papier grand aigle. Chaque fascicule, renfermé dans une élégante couverture, contient : 1° un compte rendu de la pièce à succès, comprenant une analyse de l'œuvre nouvelle ; 2° des croquis de décors, de scènes et de costumes, des portraits, des culs-de-lampe, des têtes de pages et des lettres ornées (illustrations en noir et en couleur) ; 3° une magnifique gravure hors texte, en couleur ou à l'eau-forte, donnant la scène principale, le *clou* de la pièce, avec le portrait des artistes. — Texte par RAOUL TOCHÉ (FRIMOUSSE) et EMILE BLAVET (le *Monsieur de l'Orchestre*). Illustrations par nos meilleurs artistes. Quinze livraisons par an.

Prix de l'abonnement.............................. **22** fr.

Il a été et sera tiré de cet ouvrage pour MM. les Amateurs :

Saison théâtrale	1881-1882.	Six exemplaires	sur Japon	(complètement épuisé).	Prix.	50 fr.
—	1882-1883.	Douze	—	—	(il en reste cinq)... .	50 fr.
—	1883-1884.	Douze	—	—	(il en reste six)......	50 fr.
—	1884-1885.	Douze	—	—	(il en reste huit).....	50 fr.

(Odette)



SAISON THÉATRALE

1881-1882 (1re année)

Un charmant volume relié. — Couverture spéciale
Prix : **24** fr.

Préface de Henri MEILHAC. — Illustrations de POIRSON

Lili...........	Illustr. de	Destez.
Serge Panine..	—	Vogel.
Le Petit Faust..	—	Gambard.
Odette........	—	Mlle Pierson et Destez.
Les Rantzau..	—	Destez.
Boccace	—	Willette.
Quatre-vingt-treize.	Illustr. de	Busnel.
Françoise de Rimini	—	Destez.
Othello..........	—	Razetti.
Les Mille et une Nuits	—	Barbin.
Le Jour et la Nuit.	—	Vogel.
Madame le Diable..	—	Willette.



(Madame Thérèse)



SAISON THÉATRALE

1882-1883 (2e année)

Un charmant volume relié. — Couverture spéciale.

Prix : **24** fr.

Préface de Ludovic HALÉVY. — Illustrations de ROY.

Tête de Linotte.....	Illust. de	Willette.
Madame Thérèse...	—	A. Marie.
Le Truc d'Arthur...	—	Mars.
Fanfan la Tulipe...	—	Barbin.
Le Cœur et la Main.	—	Scott.
Le Roman parisien..	—	Mars.
Gillette de Narbonne.	—	Vogel.
Le Roi s'amuse.	Illustr. de	Kurner.
Fœdora....	—	Myrbach.
Mam'zelle Nitouche.	—	Roy.
Henri VIII.........	—	Poirson.
La Princ. des Canaries	—	Ferdinandus.
Lakmé.......	—	Detaille.
L'as de Trèfle......	—	Myrbach.

(La Farandole)



Saison Théâtrale

1883-1884 (3e ANNÉE)

Un charmant volume relié. — Couverture spéciale.

Prix : **24** fr.

Préface de Victorien SARDOU

Illustrations de Jeanne Gougelet, Lafontinelle et le Natur.

Ma Camarade....	Illust. de	Tirado.	Le Maître de Forges.	Illust. de	Myrbach.
Madame Boniface...	—	Gambard.	3 Femmes pour 1 Mari.	—	Fau.
Le Roi de carreau...	—	Gerbault.	Manon...............	—	Pille.
François les Bas Bleus	—	Jeanniot.	Babolin.............	—	Leiris.
Severo Torelli.......	—	Merwart.	Le Train de plaisir...	—	Hamel.
Simon Boccanegra..	—	Roy.	Sapho...............	—	Gorguet.
La Farandole.......	—	Kauffmann.	Les autres pièces....	—	Hope.

(Théodora)

Saison Théâtrale

1884-1885 (4e ANNÉE)

Un charmant volume relié. — Couverture spéciale.

Prix : 24 fr.

Préface de Henry ***BUGUET***

Illustrations de WILLETTE et LUNEL

1. Théodora...	Illust. de	Gorguet.
2. —	—	Carpezat.
3. —	—	Chaperon.
		Jambon.
4. —	—	Lemeunier, etc.
Denise................	—	Myrbach.
Le Voyage au Caucase.	—	Choubrac.
7. Messalina.........	—	Fau.
8. Messalina.......	Illust. de	Fau.
Clara Soleil........	—	Gorguet.
Une Nuit de Cléopâtre	—	Lunel.
Les Petits Mousquetaires	—	Bac.
Le Grand Mogol....	—	Legrand.
Le Prince Zilah.....	—	Legrand.
Sigurd.............	—	Fau.



LA BRETAGNE

ARTISTIQUE

PITTORESQUE ET LITTÉRAIRE

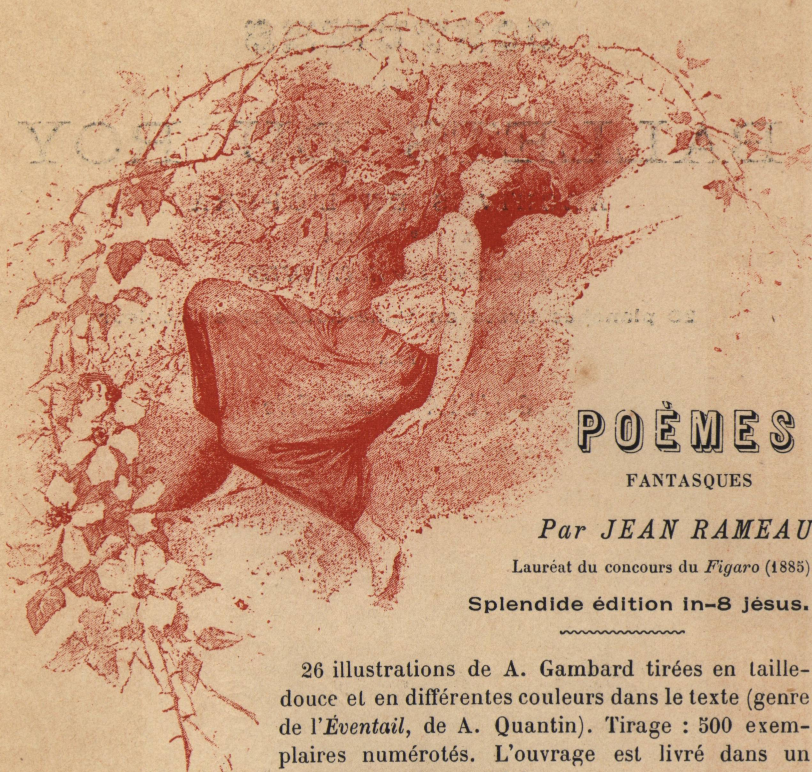
Texte par MM. de la Borderie, Champfleury, du Cleuziou, Desamy, Olivier Merson, Monselet, de Lauzières, Paul Perret, Roger Portalis, etc., etc. Illustrations de : Tancrède Abraham, Baader, Camille Bernier, de Bellée, Courboin, Léofanti, de Lemude, Lenepveu, Luminais, Lanzyer, Merson, Jules Noël, Ogé, Protais, de Rochebrune, Sahib, Tanguy, etc., etc.

Deux beaux volumes in-8 jésus, 300 gravures dans le texte; 33 gravures hors texte : eaux-fortes, bois, héliogravures, phototypies, chromolithographies, etc., etc.

Les deux volumes brochés............ **60** fr.
— — reliure d'amateur. **70** fr.

Il ne reste plus que 62 exemplaires ordinaires de cet ouvrage, dont les 50 Japon épuisés se vendent 200 et 250 francs suivant l'état. Aucune réimpression ne sera faite.





POÈMES
FANTASQUES

Par JEAN RAMEAU

Lauréat du concours du *Figaro* (1885)

Splendide édition in-8 jésus.

26 illustrations de A. Gambard tirées en taille-douce et en différentes couleurs dans le texte (genre de l'*Éventail*, de A. Quantin). Tirage : 500 exemplaires numérotés. L'ouvrage est livré dans un ravissant carton spécial.

100 exemplaires sur Japon impérial.................... **50** francs
100 — sur Hollande végétal.................... **30** —

En publiant avec grand luxe et à petit nombre d'exemplaires les *Poèmes Fantasques*, œuvre étrange, pleine d'originalité et de talent, due à un *jeune*, les éditeurs n'ont eu d'autre but que d'offrir aux bibliophiles les plus curieux et les plus délicats, un livre rare et précieux. Certes, un autre plan pouvait être adopté pour la publication d'un recueil de poésies conçues et écrites de façon à étonner et séduire les uns et les autres, mais cédant au désir de faire très bien, nous avons voulu préparer un régal de gourmet de préférence à un banquet populaire.

Il ne reste de cet ouvrage que 20 exemplaires sur Japon et 64 sur Hollande. — Mise en vente de 6 exemplaires sur Japon avec une deuxième suite de gravures en noir.. 70 fr.

COSTUMES
DES
BALLETS DU ROY
ARCHIVES DE L'OPÉRA
XVIIIe SIÈCLE

Avec une notice de M. C. NUITTER

20 planches tirées en taille-douce et en couleur

PAR

GUILLAUMOT Fils



Un superbe volume grand in-4° tiré sur Hollande et contenu dans un charmant carton spécial. Prix.. **20** fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 300 exemplaires sur Japon au prix de **40** fr. l'un. (Il n'en reste que 10 exemplaires.)

Le Mariage de Pantin

Texte par la Comtesse J. de B.



Un magnifique album grand in-4°, avec une ravissante reliure spéciale de la maison Engel. Nombreuses illustrations en couleur dans le texte et sous le texte, obtenues par des procédés absolument nouveaux et du plus bel effet. Huit morceaux de musique inédite et facile. *Quadrille, Mazurka, Valse, Ronde chantée, Entrée à la chapelle, Marche, Élévation.* Superbe livre pour les enfants.

Prix :
7 francs.

Illustrations de T. BUSNEL et M. ORAZI

Musique de P. BLÉTRY

Splendides étrennes pour les enfants de 8 à 15 ans.

LA VIE JUIVE

Par Léon CAHUN

Préface de ZADOK-KAHN, Grand rabbin de Paris

ILLUSTRATIONS DE ALPH. LÉVY

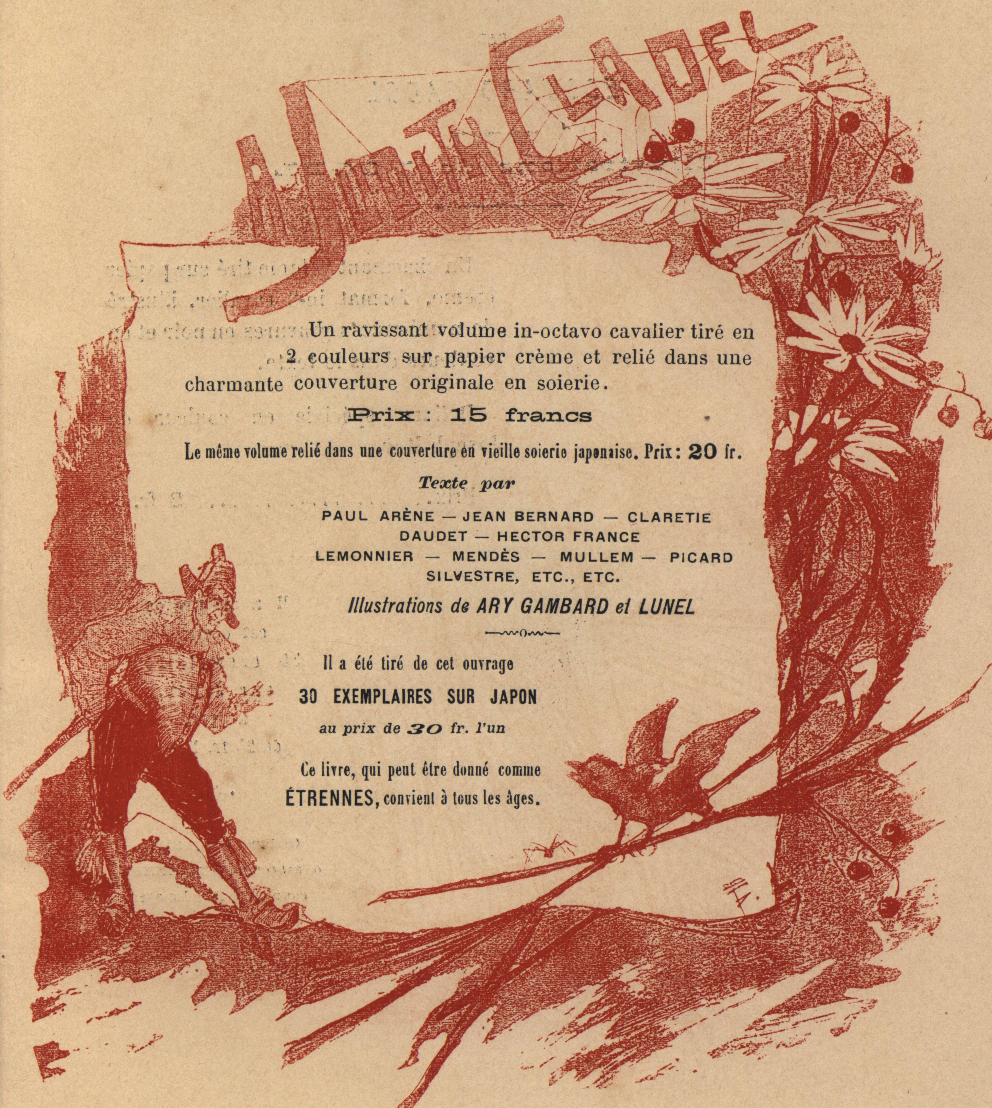
Un superbe et fort volume, format grand in-4° tiré sur magnifique papier vélin, illustré de 100 grandes gravures et de 7 planches hors texte tirées en taille-douce. Couverture orientale en chromolithographie. Prix........................ **30** fr.



Il a été tiré 50 exemplaires, signés et numérotés, sur Japon impérial, avec double suite en bistre et en noir des planches hors texte, avant toute lettre. Prix. **100** fr.

Le Livre de Pochi

Offert et dédié par les Amis de son Père



Un ravissant volume in-octavo cavalier tiré en 2 couleurs sur papier crème et relié dans une charmante couverture originale en soierie.

Prix : 15 francs

Le même volume relié dans une couverture en vieille soierie japonaise. Prix : 20 fr.

Texte par

PAUL ARÈNE — JEAN BERNARD — CLARETIE
DAUDET — HECTOR FRANCE
LEMONNIER — MENDÈS — MULLEM — PICARD
SILVESTRE, ETC., ETC.

Illustrations de ARY GAMBARD et LUNEL

Il a été tiré de cet ouvrage

30 EXEMPLAIRES SUR JAPON

au prix de 30 fr. l'un

Ce livre, qui peut être donné comme ÉTRENNES, convient à tous les âges.

LE CHEVEU DU DIABLE

PAR

EDOUARD CADOL

Illustrations de VOGEL



Un charmant volume tiré sur papier crème, format in-8 cavalier, illustré de nombreuses gravures en noir et en couleurs dans le texte.

Reliure spéciale en couleur de Joseph Roy.

Prix................... 8 fr.

Il a été tiré de
cet ouvrage
30 exemplaires
sur Japon,
au prix
de 25 fr. l'un :



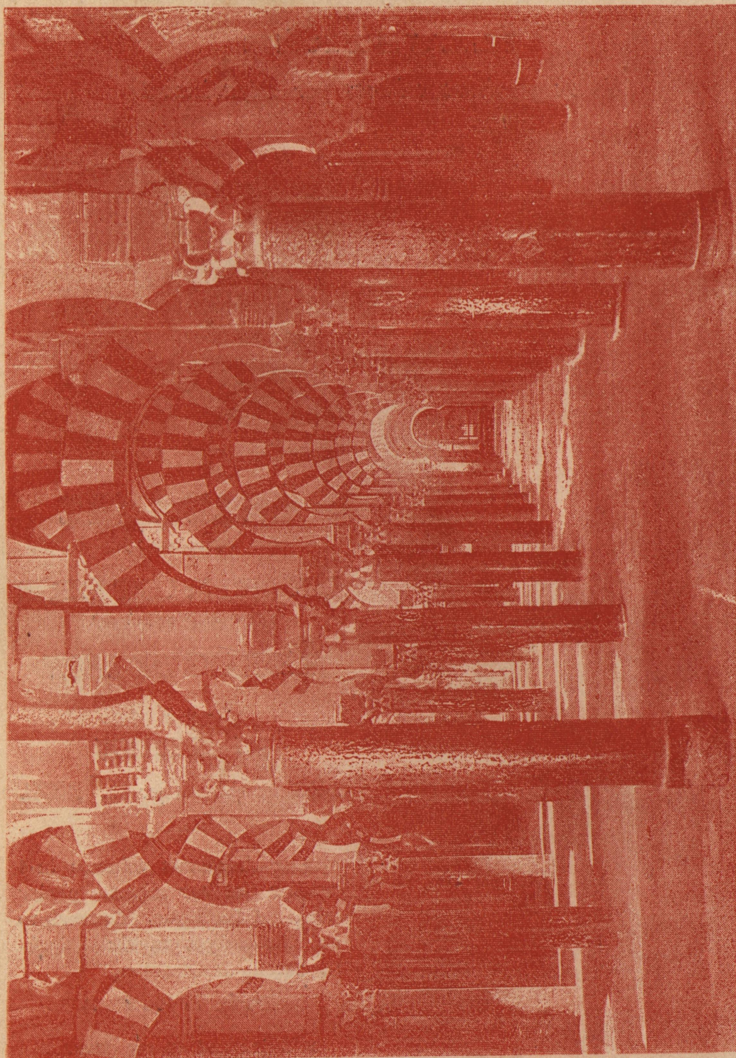
Ce livre, qui peut être offert comme **ÉTRENNES,** *convient à tous les âges.*



VINGT JOURS EN ESPAGNE

Par Claude VIGNON

Une ravissante plaquette illustrée de 20 gravures obtenues par procédé direct d'après nature, et tirée sur beau papier crème. Prix.......... 3 fr. 50



CATHÉDRALE DE CORDOUE

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de 10 fr. l'un

(il n'en reste plus que 10 exemplaires).

**

LA
FRANCE PITTORESQUE ET ARTISTIQUE
ILLUSTRÉE

(Un ou plusieurs volumes par Département)



BRETAGNE

(7 volumes)

LE FINISTÈRE

(1er et 2e volumes)

LE PAYS DE LÉON

PAR

DU CLEUZIOU

Nombreuses gravures par Th. BUSNEL

Deux charmants volumes in-8 cavalier tiré sur superbe papier crème d'Amérique. Couverture en chromotypographie d'après l'aquarelle de Giraldon.

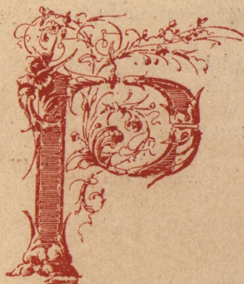
Prix 5 fr. l'un

IL A ÉTÉ TIRÉ DE CET OUVRAGE

30 exemplaires sur papier du Japon au prix de **20** fr. l'un.

COLLECTION JOYEUSE ILLUSTRÉE A 5 FR. LE VOLUME IN-8 CAVALIER

Cette Collection, qui obtient le plus grand succès,
est une création de la **Maison Ed. MONNIER**



OMMES D'ÈVE, douze contes en chemise par une jolie fille. — 30 illustrations à la sanguine de Joseph Roy. — Un charmant volume in-8 cavalier tiré en deux couleurs (sanguine et noir) sur magnifique papier crème. Couverture en couleur.

Prix...................... **5** fr. (*épuisé*).

Il a été tiré 30 exemplaires sur Japon. Prix........................ **20** fr. (*épuisé*).

Cet ouvrage est complètement épuisé ; aucune réimpression ne sera faite. Sur demande nous trouvons parfois un exemplaire, papier ordinaire, à racheter et que nous pouvons, d'ici nouvel ordre, tenir à la disposition des amateurs au prix de 15 ou 20 fr. suivant son état.



ISTOIRES DÉBRAILLÉES, douze contes tout nus par la jolie fille auteur de *Pommes d'Eve.* — 30 illustrations à la sanguine par de joyeux artistes. — Un magnifique volume in-8 cavalier tiré en deux couleurs (sanguine et noir) sur très beau papier teinté. Couverture en couleur d'après l'aquarelle de Willette. Prix **5** fr.

Il a été tiré 30 exemplaires sur Japon au prix de **20** fr. l'un.

Cet ouvrage est complètement épuisé. Aucune réimpression ne sera faite. Nous pouvons, sur demande, procurer des exemplaires ordinaires au prix de 6 francs, et des exemplaires sur Japon, au prix de 25 francs.



ONTES SALÉS par A. de Nouval. Illustrations par Joseph Roy. Un très beau volume in-8 cavalier, couverture en couleur.

Prix : 5 francs (*épuisé*)

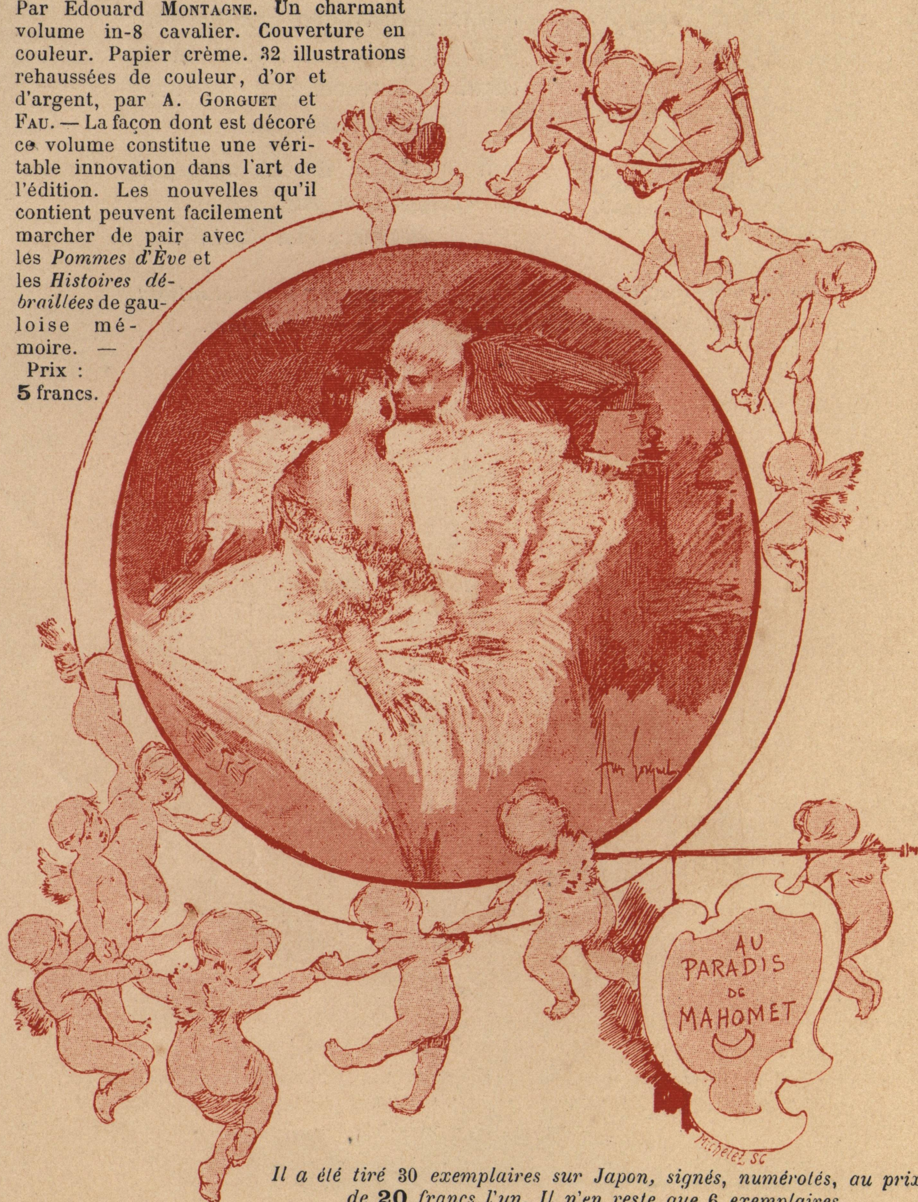
Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de **20** francs l'un (*épuisé*).

On en trouve quelques exemplaires au prix de **10** *ou* **15** *francs suivant l'état de la couverture très appréciée des collectionneurs.*



LA FEUILLE A L'ENVERS

Par Édouard Montagne. Un charmant volume in-8 cavalier. Couverture en couleur. Papier crème. 32 illustrations rehaussées de couleur, d'or et d'argent, par A. Gorguet et Fau. — La façon dont est décoré ce volume constitue une véritable innovation dans l'art de l'édition. Les nouvelles qu'il contient peuvent facilement marcher de pair avec les *Pommes d'Ève* et les *Histoires débraillées* de gauloise mémoire. — Prix : **5** francs.



Il a été tiré 30 *exemplaires sur Japon, signés, numérotés, au prix de* **20** *francs l'un. Il n'en reste que* 6 *exemplaires.*

LE
Lieutenant Cupidon

PAR

H. de LYNE

CE LIEUTENANT CUPIDON narre des gaudrioles militaires dans un charmant volume in-8 cavalier tiré sur papier crème. Couverture en couleur et illustrations de Jeanniot.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de **20** fr. l'un.

Il n'en reste plus que 13 exemplaires.

Ce Brigand d'Amour !

PAR JOSEPH GAYDA

Illustrations à l'eau-forte de Louis LEGRAND



Un charmant volume in-8 cavalier tiré sur papier crème et orné de *huit eaux-fortes*, couverture en couleur de L. LEGRAND. Prix............. 5 fr.

Il a été tiré de ce volume 30 exemplaires sur Japon impérial, signés, numérotés, ornés d'une double suite de gravures en bistre et noir au prix de 20 fr. l'un.

Il n'en reste plus que 5 exemplaires.



CONTES A LA PARESSEUSE

PAR

DUBUT DE LAFOREST

ILLUSTRATIONS DE

DESTEZ, FAU, GALICE, GAMBARD, GORGUET, KURNER, LEGRAND, LUNEL, MARS, MYRBACH, PARYS, RETRU, ROCHEGROSSE, ROY, WILLETTE, ETC., ETC.

Un charmant vol. in-8 cavalier tiré en deux couleurs (violet et noir) sur papier crème avec une couverture en couleur de GALICE. Prix.. 5 fr.

Il a été tiré de ce volume 30 exemplaires sur Japon, signés, numérotés, au prix de 20 fr. l'un. (Il n'en reste plus que 8 exemplaires.)



**ILA ET COLETTE**, par Catulle Mendès. Un charmant volume in-8 cavalier, illustré par Ary Gambard et Joseph Roy, avec des vignettes en couleur. Texte tiré en lilas sur papier crème.

Ravissante couverture de J. Roy coloriée et rehaussée d'or. Prix... 5 fr.

L'édition ordinaire est presque complètement épuisé.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de 20 fr. l'un.

Il n'en reste que 6 exemplaires.

FEMMES HONNÊTES !

PAR

LE MARQUIS DE VALOGNES (Joséphin Peladan)

Illustrations de Bac, Orazi et Félicien Rops.

Un charmant vol. in-8 cavalier, tiré en deux couleurs (noir et sanguine) sur beau papier crème. Couverture en couleur. Prix. **5** fr. (*Épuisé*).



Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon, signés, numérotés, au prix de 20 fr. l'un. (Il n'en reste plus que 7 exemplaires.)

A Demi-Mot

PAR

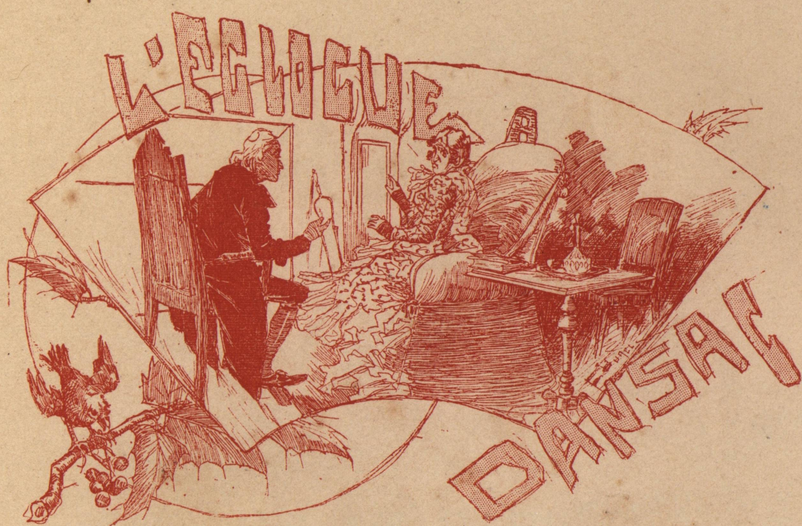
Ange BÉNIGNE

Un ravissant volume in-8 cavalier, tiré sur papier crème. Illustrations de Parys. Couverture en couleur de Joseph Roy. Prix.............................. **5** fr.

Il a été tiré de ce volume 30 exemplaires sur Japon, signés, numérotés, au prix de **20** francs l'un.

Il n'en reste plus que 10 exemplaires.





Histoires Joyeuses & Funèbres

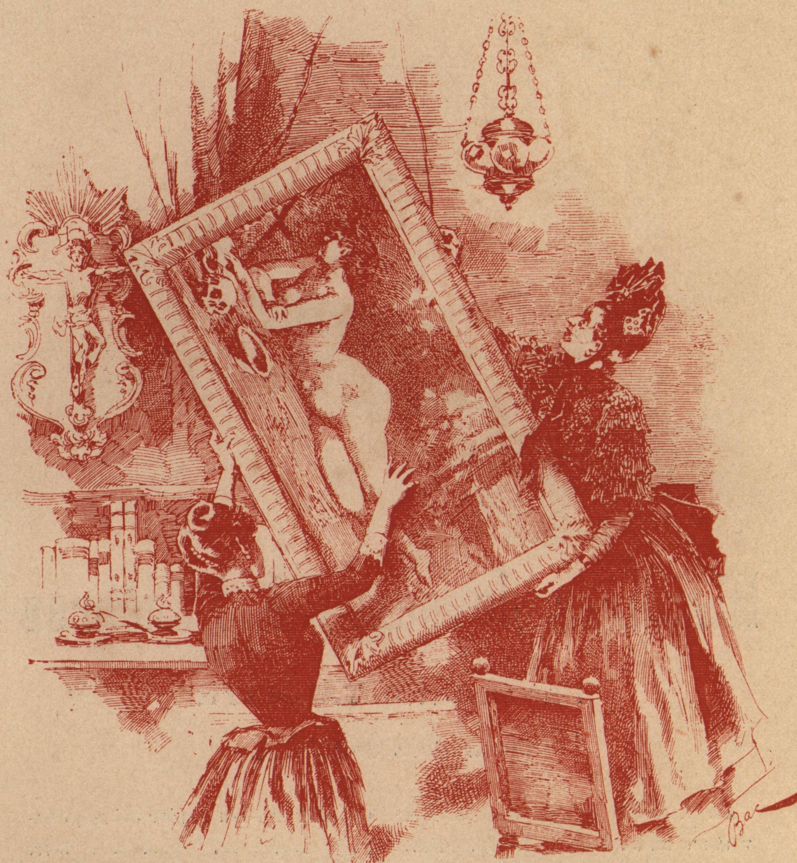
Par Maurice TALMEYR

Illustrations de LUNEL

Un charmant volume in-8 cavalier imprimé sur beau papier crème, couverture en couleur de Lunel. Prix.............................. 5 fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires, signés, numérotés sur Japon impérial au prix de 20 fr. l'un. (Il n'en reste plus que 11 exemplaires.)





MARIS & AMANTS

PAR

LOUIS ULBACH

Illustrations de F. BAC

Un ravissant volume in-8 cavalier tiré en noir et sanguine sur papier crème. Couverture en couleur de J. Roy. Prix.......... .... 5 fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon, au prix de 20 fr. l'un. (Il n'en reste plus que 8 exemplaires.)



L'AMOUR EN GARNISON

PAR

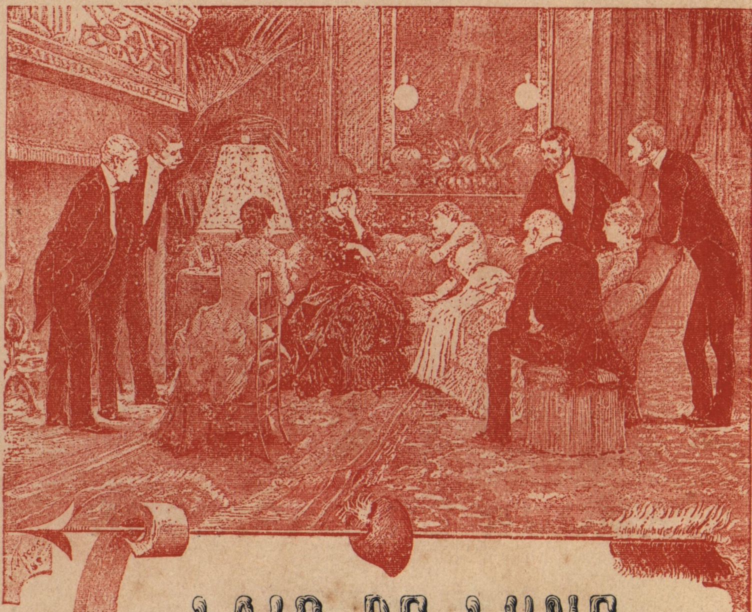
RENÉ MAIZEROY

Illustrations de CARAN D'ACHE

Un charmant volume in-8 cavalier, tiré sur superbe papier crème. Couverture en couleur de Roy. Prix : **5** fr.

Il a été tiré de ce volume **30** exemplaires sur Japon au prix de **20** francs l'un. (Il n'en reste plus que **5** exemplaires.)





CLAIR DE LUNE

Par GUY DE MAUPASSANT

Un charmant volume in-8 cavalier, sur très beau papier teinté, illustré de douze têtes de pages

PAR ARCOS, GAMBARD, GRASSET, JEANNIOT, MERWART, LE NATUR, ADRIEN MARIE, MYRBACH, RENOUARD, ROCHEGROSSE, ROY, TIRADO.

Couverture en chromotypographie d'après l'aquarelle de Lieiris.

Prix.......... .... 5 fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon impérial, signés, numérotés, au prix de 20 francs l'un. (Il n'en reste plus que 8 exemplaires.)

Il a été imprimé de cet ouvrage une édition grand in-8 jésus complètement épuisée et dont il reste 20 exemplaires sur 100, tirés sur Japon impérial, avec une double suite de gravures en noir et en sanguine.

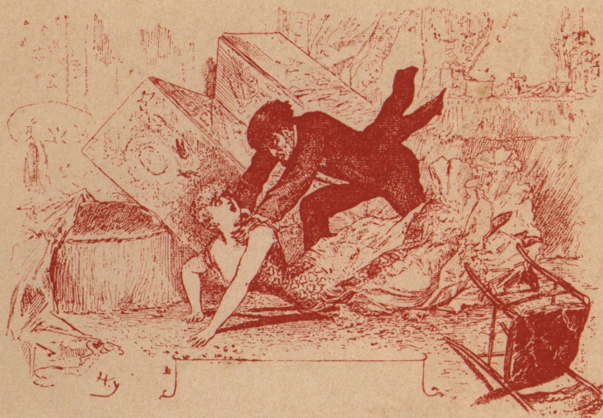
Un magnifique volume imposé en in-4. Prix............ 50 fr.

LES SAYNÈTES

**ES SAYNÈTES,** *que nous venons d'avoir l'honneur d'imprimer pour vous, sont de M. Charles Foley, décors de J. Roy. Mise en scène par Ed. Monnier, éditeur,* 16, *rue des Vosges*, 1884. — Un charmant volume in-8 cavalier, imprimé en sanguine et noir, sur très beau papier teinté. — 16 illustrations, têtes de pages et culs-de-lampe par J. Roy. Prix .... **5** fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de **20** francs l'un (*épuisé*).

***



PÉCHÉS MORTELS

PAR

Guy de Saint-Môr

n charmant volume in-8 cavalier. Couverture en couleur de Joseph Roy. Papier crème. Texte noir. Grandes lettres or. Vignettes en bistre. Illustrations de : F. Bac, Destez, H. Y., Adrien Marie, Mars, Rochegrosse, Roy, Scott, etc., etc. — Prix.................... **5** fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de **20** francs l'un. Il n'en reste plus que 9 exemplaires.





ONSIEUR LE GRAND TURC, par Armand Dubarry. Illustrations de J. Lieiris, Jules Noël et Orazi. Texte bistre. Vignettes vertes. Contes bretons et parisiens gaiement écrits pour être lus par tous. Un beau volume in-8 cavalier. Couverture en couleur.

Prix................................ **5** francs

Il a été tiré de cet ouvrage 30 *exemplaires sur Japon au prix de* **20** *francs l'un.*

Il n'en reste plus que 9 *exemplaires.*



LES

CONTES DE FIGARO

Par les collaborateurs du FIGARO

Un charmant volume in-8 cavalier

Couverture en couleur. Papier crème

Neuf nouvelles choisies de

F. DU BOISGOBEY, JULES CLARETIE
FRANÇOIS COPPÉE, ÉTINCELLE
JULES MARY, CHARLES MONSELET
ARNOLD MORTIER
RICHARD, VILLIERS DE L'ISLE-ADAM

22 grandes et superbes illustrations de Myrbach. Prix, 5 fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon, signés, numérotés, au prix de **20** *francs l'un. Il n'en reste que 8 exemplaires.*

UN AMOUR

Dans le Vif!

PAR

HENRI LAVEDAN

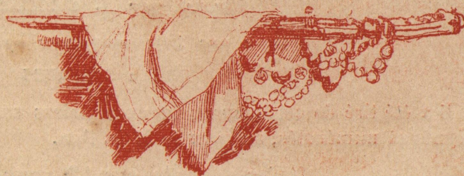
Illustrations de A.-F. Gorguet

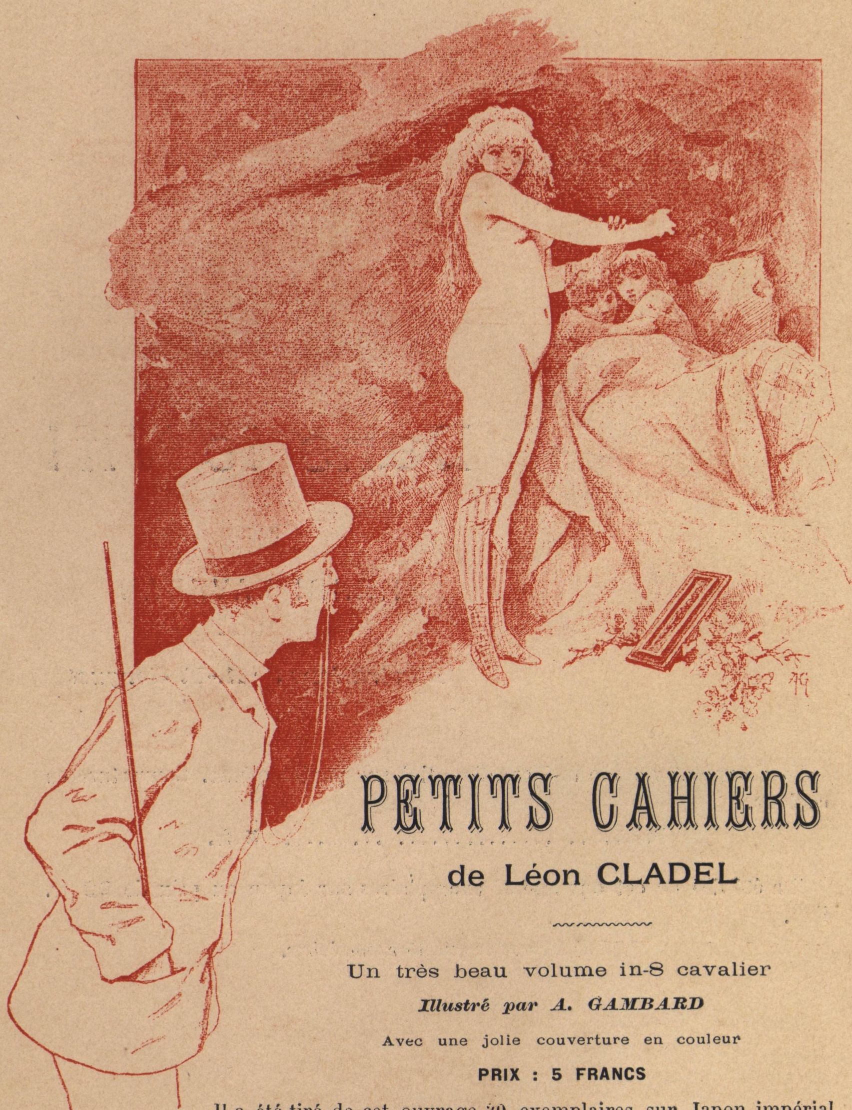
Un charmant volume in-8 cavalier, tiré sur papier crème. Couverture en couleur.

Prix................................ **5** fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de **20** fr. l'un.

Il n'en reste que 15 *exemplaires.*





PETITS CAHIERS

de Léon CLADEL

Un très beau volume in-8 cavalier

Illustré par A. GAMBARD

Avec une jolie couverture en couleur

PRIX : 5 FRANCS

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon impérial, signés et numérotés, au prix de **20** fr. l'un.

Il n'en reste plus que **13** *exemplaires.*

LES

CONCUBINS

suivi de

LA GLÈBE, UN PÈLERINAGE, LES PIDOUX & LES COLASSE

PAR

CAMILLE LEMONNIER

Illustrations de

Fernand FAU

Un charmant volume in-8 cavalier, tiré sur beau papier crème. Couver ture en couleur de Fernand Fau. Prix : **5** francs.

Il a été tiré sur Japon impérial 30 exemplaires au prix de **20** fr. l'un. Il n'en reste plus que 12 exemplaires.



L'AMOUR SUPRÊME

PAR

Le comte VILLIERS DE L'ISLE-ADAM

Un très beau volume in-8 cavalier tiré sur papier teinté. Couverture en couleur de Joseph Roy.

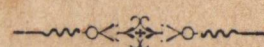
PRIX : **5** FRANCS.

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon impérial, signés, numérotés, au prix de **20** fr. l'un.

Il n'en reste plus que 7 exemplaires.



COLLECTION DES PLAQUETTES ILLUSTRÉES





ES BRASSERIES A FEMMES DE PARIS, par A. CAREL. Nombreuses illustrations d'après nature par Fernand FAU. Une élégante brochure in-18 sur papier teinté. Couverture en noir et sanguine. Prix....... .... **1** fr. (*épuisé*).

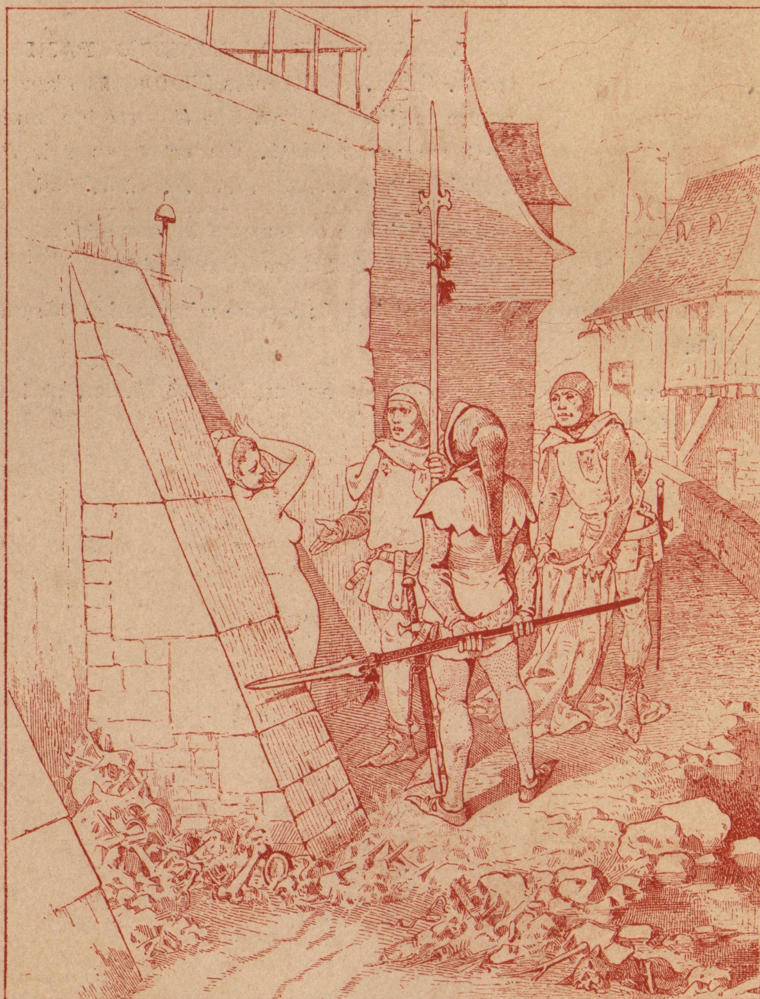
Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de **5** francs l'un (*épuisé*).

Cet ouvrage est complètement épuisé ; aucune réimpression ne sera faite.

Les exemplaires ordinaires valent aujourd'hui **10** francs, et les exemplaires sur Japon **20** francs.



FOLLES DE LEUR CORPS, par A. Carel. Une charmante plaquette in-8 cavalier. Papier crème. Couverture en couleur. Illustrations dans le texte de Bac et Destez. Huit gravures hors texte et à la sanguine de Hope.. Prix .... **2** francs



Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon, signés, numérotés, au prix de **20** francs l'un (*épuisé*).



ÇA PORTE BONHEUR

PAR

Guy de Saint-Môr

Une charmante double plaquette illustrée, de 48 pages in-8 cavalier, papier crème. Couverture en couleur. 22 illustrations par Bac.

Prix : 3 fr.

Il a été tiré de cet ouvrage

12 EXEMPLAIRES SUR JAPON

au prix de 10 fr. l'un

Il n'en reste plus que 9 exemplaires

LE SOTTISIER

Par Arsène ARÜSS

Préface de Albert MILLAUD



Une charmante plaquette illustrée de nombreuses têtes de page, lettres ornées et culs-de-lampe formant autant de petites compositions artistiques, par nos meilleurs dessinateurs.

Tirage en deux couleurs (bistre et bleu), sur papier crème.

Prix : 3 fr. 50

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de 10 fr. l'un.
Il n'en reste plus que 10 *exemplaires.*



LE

CONSEIL MUNICIPAL

DE PARIS

peint par lui-même

AVEC LES ACCESSOIRES

(1884-1885)

Portraits–Charges, par A. D.

Légendes, par G. D.

Prix .... **2 fr. 50**

Une charmante plaquette illustrée, format in-8 cavalier, tirée à l'italienne sous forme d'album, contenant 86 portraits-charges.

Il a été tiré de cet album 30 exemplaires sur Japon au prix de 10 fr. l'un.

(Il n'en reste plus que 8 exemplaires).





LES BELLES-MÈRES

Tout ce qu'on en a dit, tout ce qu'on en dit, tout ce qu'on en dira

AVEC UNE PRÉFACE DE A. CAREL



Illustrations de

CHOUBRAC, FAU, GALICE, GAMBARD
GORGUET, HOPE, LEGRAND
LÉVY, LUNEL, MYRBACH, ROY, VOGEL,
WILLETTE, ETC., ETC.

Une charmante plaquette in-8 cavalier tirée sur papier crème.

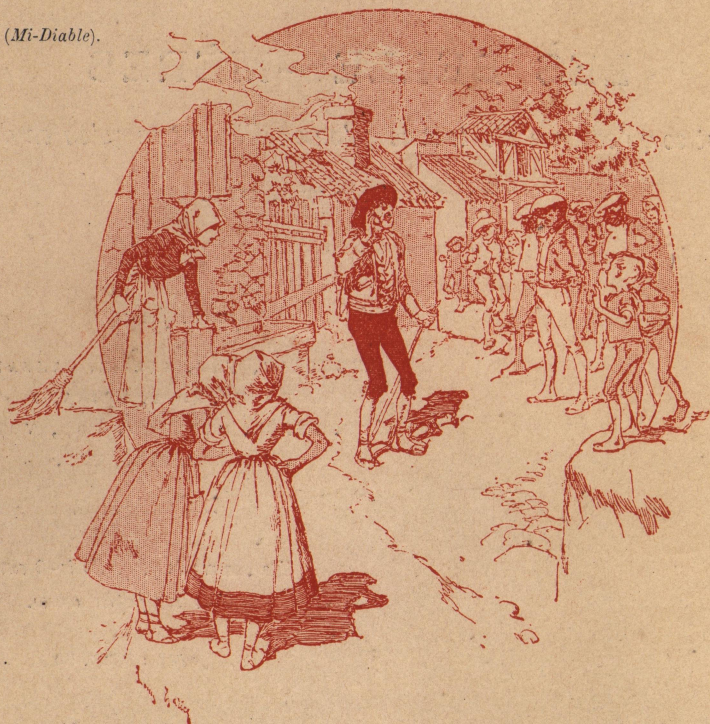
PRIX : 3 FR. 50

Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon au prix de **10** fr. l'un

—

Il n'en reste plus que 9 exemplaires.

(*Mi-Diable*).



ROMANS ILLUSTRÉS

Format in-18

PRIX..................... **3 FR. 50**

(*Création de la Maison MONNIER*)



Notre maison, cédant au goût prononcé des bibliophiles pour les illustrations, publie des romans avec gravures, et cela au prix habituel de 3 fr. 50. Nous aurons, comme toujours, recours à la collaboration des meilleurs artistes.

Il sera tiré 12 exemplaires sur Chine de chacun de ces volumes au prix de 10 fr. l'un.

NOUVEAUTÉS EN VENTE

La Virginité de Diane, par Rachilde. Illustrations de Galice. Couverture en couleur de Giraldon et Roy.

Confessions féminines, par Manoel de Grandfort. Illustrations de Fau. Couverture en couleur de Giraldon et Fau.

Mi-Diable, par Léon Cladel. Illustrations de Galice. Couverture en couleur de P. Giraldon et Galice.

Ambroise Conseil, par Jules Bernard. Illustrations de Gambard. Couverture en couleur de Giraldon et Roy.

ANCIENNE COLLECTION

Nono, par Rachilde (4e édition). Couverture illustrée et en couleur de Orazi.

Les Détraquées, par Georges Sauton. Couverture illustrée et en couleur de Joseph Roy.

50 pour 100, par Henri Rochefort (8e édition). Couverture illustrée et en couleur de Colomb.

Ce que coûtent les femmes, par Jules Rouquette. Couverture illustrée et en couleur de A. Choubrac.

Le Carnaval de Nice, par Armand Durantin. Couverture illustrée et en couleur de F.-A. Gorguet.

La Princesse rouge, par Émile Blavet. Couverture illustrée et en couleur de Jean Béraud.

Étiennette, par Alfred Sirven. Couverture illustrée et en couleur de A. Clérice.

Happe-Chair, par Camille Lemonnier. Couverture illustrée et en couleur de F.-A. Gorguet.



